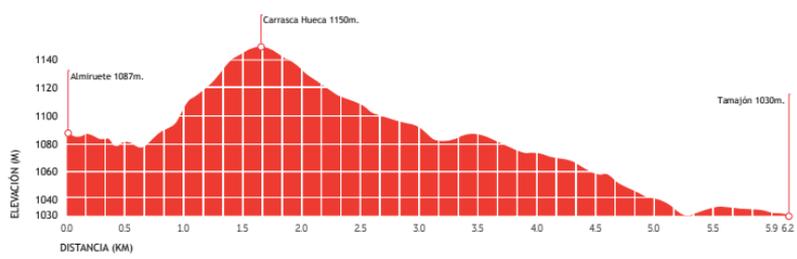


Descargar TRACK



## ETAPA 3

Almiruete-Tamajón

an PUEBLOS DE LA  
arquitectura  
negra GUADALAJARA

- DISTANCIA: 6,2 Km.
- DESNIVEL POSITIVO: 80 m.
- DESNIVEL NEGATIVO: 130 m.
- MÁXIMA ALTURA: 1.150 Carraca Hueca
- MÍNIMA ALTURA: 1.030 Tamajón
- HORARIO EFECTIVO: 1h50´



2



2



3



2



Iglesia de la Asunción (Tamajón)

**La tercera etapa del GR** de los pueblos de la arquitectura negra es, con diferencia, la más corta y la que menos desnivel salva. Por lo tanto, a efectos deportivos, se puede considerar como una etapa de transición, descansada, aunque por su belleza se prestará a mil paradas que completarán una excelente jornada senderista.

Tras el merecido descanso, el caminante buscará junto a la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción el panel de inicio de ruta que le indicará la buena dirección y una información básica sobre

el entorno que va a visitar para aprovechar al máximo su viaje. El rumbo de salida será suroeste que al poco de arrancar le hace enfilarse una frondosa pista que le aleja del pueblo permitiendo otear el amplio paraje que rodea a esta cuidada villa serrana. Arriba, la Peña del Reloj con sus paredes de pizarra y cuarcita refugia de los fríos vientos del norte a todos los habitantes del valle.

A la salida del pueblo, un poste direccional recuerda que se está en la buena ruta, distantes 6,2 kilómetros del destino; el camino

es de amplias trazas y de escaso desnivel. Se avanza rodeado por grandes encinas (*Quercus ilex* L) y monte bajo de jaras (*Cistus Ladanifer* L), tomillos (*Thymus vulgaris*), aulagas (*Calicotome spinosa* L), cantuesos (*Lavandula stoechas* L) y espliegos (*Lavandula spica* L) que aportan un embriagador perfume al paisaje y hacen de este tramo del GR una inolvidable experiencia “multimedia”.

Tras una ligera rampa, van apareciendo las primeras sabinas (*Juniperus thurifera* L) salpicadas de enebros (*Juniperus communis* L) que por estos lares desarrollan un porte arbóreo inusual en esta planta, generalmente arbustiva. Ya se han recorrido casi dos kilómetros desde que se abandonó Almiruete.

El amplio camino va guiando hacia un bosque cada vez más denso, se está entrando en el Sabinar de Tamajón, Lugar de Interés Comunitario (LIC) y Zona de Especial Protección de Aves (ZEPA). Esta primitiva masa boscosa alberga una gran biodiversidad zoológica y micológica, ya que por su naturaleza y ubicación, mantiene un alto nivel de humedad en su interior que hace posible que los hongos se desarrollen en gran

número y variedad. Por otra parte su densidad y base caliza aportan un buen refugio a mamíferos y aves como el búho real, el azor y el gavilán y sobre todo a su fauna quiróptera (murciélagos) residente en las mil y una oquedades de este rincón.

Absortos con este hermoso paisaje, se ha sobrepasado el ecuador de la etapa; un nuevo poste direccional clarifica el camino al llegar a una encrucijada. Se debe girar a la izquierda ya que de frente y a la derecha siguen las pistas de las rutas para bicicleta de montaña. El camino se hace algo más irregular y menos evidente, finalmente se estrecha y obliga a caminar en fila india; varios jalones marcados con los colores blanco y rojo del GR confirman el camino.

Aunque la densidad del monte impide la visión del horizonte, el caminante debe mantenerse alerta y no desviarse de la traza pues la erosión kárstica hace que el terreno que atraviesa se haya convertido después de millones de años de acción del agua, en un auténtico queso gruyer, apareciendo multitud de fosas naturales en los lugares más insospechados.





Casas de Almiruete

La senda abre poco a poco y tras superar unas ruinas que aparecen a la derecha, el camino se convierte en pista que, a los pocos metros, desemboca en la carretera que enlaza Tamajón con la pedanía de Almiruete.

Al cruzar la carretera un poste direccional informa sobre la inminencia del fin de la etapa; un solo kilómetro separa el destino, la puerta de la comarca de los pueblos de la arquitectura negra, Tamajón.

El paisaje se hace amplio, desaparece el bosque y sólo algunos pies dispersos de sabina (*Juniperus thurifera* L) exploran nuevos territorios que invadir. En estos páramos la acción del hombre está muy presente; la extensión de la llanura, modelada por siglos de cultivo de cereales, expone súbitamente a los rigores del tiempo y obligará a hacer un alto en el camino, bien para echarse abrigo, bien para cubrirse de los dardos del estío.



Aliagas en flor



El Sabinar de Tamajón es uno de los mayores de la Península Ibérica



Poste direccional junto a la carretera de Valverde

En lontananza se avista la iglesia de la Asunción que, como un faro, da la bienvenida; la etapa de hoy está llegando a su fin. Tamajón recibe al caminante con los brazos abiertos.

Cuenta la leyenda que Felipe II estuvo dudando hasta el último momento sobre si debía construir en esta villa el mayor monasterio nunca antes edificado en España o debía ser otro el lugar elegido. Y aunque parece

que finalmente se decantó por el municipio madrileño de El Escorial, el conjunto arquitectónico y urbanístico de Tamajón es ciertamente destacable.

Aún se mantiene en pie la que fue una de las más importantes fábricas de vidrio de nuestro país. El palacio de los Mendoza sirve actualmente de sede al ayuntamiento y la blasonada casa de los Montufar se ha convertido en una lujosa casa rural.



Paisaje abierto cerca de Tamajón



Ciudad Encantada de Tamajón

Además de la ya mencionada iglesia de la Asunción, Tamajón esconde una de las ermitas más famosas de nuestro país, la de la Virgen de los Enebrales -La Serrana- que, según cuenta la leyenda, fue construida en el lugar donde una serpiente atacó a un cura que fue salvado por la luz cegadora de la Virgen aparecida sobre un enebro en llamas. Un fresco en el interior del templo recuerda la escena. La tradición exige que permanezca abierta

siempre, para proteger y servir de refugio a los caminantes.

Pero si por algo es recordado Tamajón, es por su pequeña Ciudad Encantada, consecuencia de millones de años de erosión kárstica que ha modelado el estrato calizo hasta convertirlo en un pequeño laberinto de cuevas, pasillos, dolinas, tolmos y profundas simas que, en conjunto, conforman el Gran Lapiaz de Tamajón.

## Tamajón

*Tamajón está situado en la comarca del Ocejón y dista 49 km. de Guadalajara. Su altitud media sobre el nivel del mar es de 1.030 m., su término municipal es de 116,28 km<sup>2</sup> y en él se encuentran otros tres núcleos de población: Almiruete, Muriel y Palancares. Existe un antiguo núcleo abandonado, llamado Sacedoncillo.*

*Tras la Reconquista en el siglo XI, fue repoblado por monjes y adquirió estatus de Señorío. De esta época se conservan pocos restos, si bien su importancia queda patente por los privilegios de derechos de portazgo de ganado y mercado de los martes, concedidos por Alfonso X el Sabio en el año 1259.*

*En 1414 pasó al Marqués de Santillana por su boda con la hija del Gran Maestre de Santiago, entrando a formar parte de las posesiones de los Mendoza, alcanzando su mayor esplendor en los siglos XVI y XVII.*

### FIESTA DE BOTARGAS Y MASCARITAS

Se celebra el sábado de Carnaval. Desde la Linde (alto cerro de las afueras), los botargas, vestidos de blanco con grandes cencerros colgando de su cinturón y con una careta diferente cada uno, bajan en fila haciendo resonar el espacio con sus cencerros. Aparecen por las calles altas del pueblo golpeando sus bastones rítmicamente sobre el suelo y en la plaza se encuentran con las mascaritas, otras tantas chicas vestidas de blanco y con mantón de Manila y, ya emparejados, recorren juntos las calles del pueblo.



Botarga de Almiruete

Autor: Jesús María Fontecha

Esta fiesta está considerada como Fiesta de Interés Turístico Provincial.

## PALACIO DE LOS MENDOZA



Palacio de los Mendoza

Este bello ejemplo de arquitectura palaciega se ubica en el centro del pueblo, junto a la plaza. Fue mandado construir por Don Diego de Mendoza en el siglo XVI, a base de la piedra que había en la zona.

Se trata de un palacio plateresco, ejemplo de la arquitectura civil del siglo XVI, y es el principal vestigio del esplendor que tuvo Tamajón en otros tiempos. Ha sido restaurado y solo se conserva la portada de la época. Hoy en día es el edificio que alberga el ayuntamiento del municipio.

## EDIFICIO DE LA ANTIGUA FÁBRICA DE VIDRIO

A las afueras de Tamajón se encuentra este antiguo edificio de la fábrica de

vidrio que estuvo activa desde el siglo XVIII hasta finales del XIX. Aunque hoy está en ruinas, muestra el esplendor y la importancia de la fábrica y el municipio en otros tiempos.

Frente a la fábrica de vidrio se conservan las ruinas de un monasterio franciscano mandado construir por Doña María de Mendoza y de la Cerda en 1592. Ésta dejó en su testamento terreno y 12.000 ducados para la fundación de un convento franciscano en las afueras de Tamajón, además de añadir cuadros, elementos litúrgicos de plata y 200.000 maravedíes. En el siglo XVIII, las humedades obligaron a construir una nueva iglesia que fue financiada por Juan del Olmo (1742). Finalmente, el convento fue abandonado en 1835, tras la desamortización de Mendizábal.



Fábrica de Vidrio